

« Рассмотрено »
Руководитель ШМО
/Л.Р.Гилязиева/
Протокол №1 от
«28» августа 2023г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
/Г.Н.Юнусова /
«28» августа 2023г.

« Утверждаю »
Директор
/ Н.Ю.Салахиев/
Приказ №117 о/д от
«29» августа 2023г.



Рабочая программа
учебного предмета «Родной (татарский) язык» для 11А класса
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кутлу-Букашская средняя общеобразовательная школа»
Рыбно-Слободского муниципального района РТ

Учитель Курмаева Рушания Рафиковна
первая квалификационная категория

Рассмотрено на заседании
педагогического совета,
Протокол №1, от
28 августа 2023г

2023-2024 учебный год

Рабочая программа по предмету « Татарский язык» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке разработана на основе следующих документов

1. Основная образовательная программа федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» (утвержденная приказом № 134 о/д от 29.08.2020г.);
2. Учебный план МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 117 о/д от 29.08.2023г. ;
3. Календарный учебный график работы МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 161 о/д от 31.08.2023г.;
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения и науки РФ к использованию в образовательном процессе в 2023/2024 году №858 от 21.09..2022г.)

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17) Составители: Г.Р. Галиуллина, М.М. Шакурова. – К., 2017

-
Рабочая программа ориентирована на учебник: Татарский язык. Учебное пособие для общеобразовательных организаций среднего общего образования с обучением на татарском языке (для изучающих татарский язык как родной). М.З. Зэкиев, Н.В. Максимов. 10-11 класс.- Казань: Тат.книж.издат., 2020.

Учебный план МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» в 2023-2024 учебном году отводит в 11 классе на предметную область «Родной (татарский) язык»- 34 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Родной (татарский) язык – важнейшее средство познания других наук, средство развития мышления и воспитания учащихся. Обучение татарскому языку в 10-11 классах должно заложить основы для его последующего развития и совершенствования при наличии значимой для учащихся речевой практики. Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно- коммуникативном и культурологическом. Основными принципами обучения татарскому языку в 10- 11 классах являются принципы коммуникативности, сознательности (системности). Второй подход, реализуемый в обучении татарскому языку,- культурологический. В соответствии с этим подходом обучение татарскому языку должно обеспечивать приобщение учащихся к культуре татарского народа, осознание культуры своего народа, готовность и способность к диалогу культур.

Среднее (полное) общее образование учащихся старших классов по родному языку ставит перед собой цель: дальнейшее развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Изучение татарского языка в старших классах направлено на решение следующих задач:

- воспитание гражданственности и патриотизма;
- продолжение обучения в русле духовной, нравственной и культурной ценностей татарского народа;
- обучение специфическим особенностям татарского языка;
- совершенствование знаний, умений и навыков коммуникации на родном языке;
- восприятие родного языка как общественного явления, соблюдая его нормы, развитие умений использования в связи с различными жизненными ситуациями;
- выделение языковых единиц, анализируя и сопоставляя их, развитие умения учащихся правильного употребления в повседневном общении между собой: в учебном процессе и во внеклассной работе;
- работа с текстом с целью извлечения необходимой информации и ее трансформации;
- умение использовать знания по родному языку в связной речи учащихся;
- умение использовать знания по родному языку в различных условиях коммуникации;
- развитие орфографической и пунктуационной грамотности учащихся;
- развитие умения учащихся общественной адаптации и положительного эмоционального воздействия своему собеседнику;
- сопоставление (при необходимости) языковых и речевых единиц татарского и русского языков.

Вышеперечисленные задачи реализуются в процессе развития различных компетенций.

В старших классах совершенствуются полученные знания, умения и навыки, возрастает степень самостоятельности учащихся в использовании языковых средств в повседневной жизни. Большое значение имеет освоение современных инновационных технологий обучения татарскому языку.

Особенности учебного предмета «Родной (татарский) язык» в 10-11 классах в образовательных организациях с обучением на русском языке обусловлены сформулированными выше целями и задачами изучения родного языка в старших классах.

По структуре в программе имеются три содержательные линии, обеспечивающие формирование и развитие вышеуказанных компетенций. Они взаимосвязаны между собой и обусловлены коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенциями, получаемые дальнейшее совершенствование и развитие на уроках татарского языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»

Планируемые предметные результаты освоения с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета «Родной (татарский) язык»:

- формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества и государства; через изучение русского, родного и иностранного языков и литератур к ценностям национальной и мировой культуры;
- возможность свободно общаться в различных формах и на разные темы в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях;

- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к татарскому языку, понимание значимости хорошего владения родным языком, стремления к его грамотному использованию;
- осознание значимости татарского языка как государственного языка Республики Татарстан;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- овладение изучаемыми нормами татарского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения; использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основами грамотного письма, основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе письма;
- овладение основными понятиями и правилами из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя уровня общей культуры человека.

Ожидаемые результаты реализации программы

Уровень владения родным языком учащихся старших классов должен соответствовать следующим требованиям:

- знают основные функции языка;
- осознают и понимают такие понятия, как «речевая ситуация», «литературный язык», «нормы языка» и др.;
- усвоили основные признаки и взаимосвязь языковых единиц и уровней языка;
- знают орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы татарского литературного языка;
- умеют пользоваться нормами речевого этикета, относящиеся к общественно-культурной, научной, официально-деловой и бытовой жизни;
- умеют давать оценку устному и письменному высказываниям с точки зрения их формы и содержания;
- проводят лингвистический анализ текста;
- осознают тесную взаимосвязь языка, истории народа и культуры.

Умение пользоваться знаниями, полученными на уроках родного языка, отражается в следующем:

- чтение текста с учетом его жанрового своеобразия (ознакомительное, изучающее, реферативное и т.д.);
- умение извлечь необходимой информации с различных источников (научных, справочных, электронных (Интернет) ресурсов);
- использование различных приемов информативной трансформации устных и письменных текстов;
- написание текстов, отражающих деловую, научную и бытовую жизнь, в различном жанре и стилях, в монологической и диалогической формах;
- соблюдение в устной и письменной речи орфоэпических, лексических и грамматических норм татарского литературного языка;
- усвоение норм речевого этикета в различных сферах общения;
- соблюдение в письме орфографических и пунктуационных норм современного татарского литературного языка;
- соблюдение в речи и письме порядок слов, характерный для татарского литературного языка;
- умение в различных ситуациях общаться в устной и письменной формах на татарском литературном языке: в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях;
- умение переводить с татарского на русский язык и с русского на татарский язык тексты (устные и письменные), разные по своему жанру и стилю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (10 час.)**

На основе коммуникативной компетенции в 10-11 классах совершенствуются все виды речевой деятельности. Выпускник обладает базовыми умениями и навыками правильного выбора и свободного использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения, составляет тексты в соответствии с литературными нормами татарского языка, относящиеся к разным жанрам и функциональным стилям, выполняет лингвистический анализ текста, совершенствует знания о языковых нормах, речевого этикета, умеет правильно использовать изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств разных функциональных разновидностей языка, выполняет переводы с русского на татарский язык текстов разных жанров.

Речь. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевые единицы. Речевая ситуация и ее основные компоненты. (2 час.)

Текст как вид речевой деятельности. Анализ текста. Соблюдение норм построения текста (логичность, связность, соответствие теме, последовательность и др.). (2 час.)

Функциональные разновидности языка. Национальные особенности речевого этикета, речевые нормы межкультурной коммуникации. Владение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Художественность речи. Умение применять национальные культурные нормы в официальном и неофициальном общении. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм; корректное применение формул речевого этикета.

Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного татарского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. (6 час.)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 час.)

Лингвистическая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке, знания основных понятий уровней лингвистики, взаимосвязи каждого уровня друг с другом, причин активных процессов в языке, осознании принципов классификации словарного состава языка, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников. Выпускник владеет системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения.

1. Общие сведения о татарском языке. (2 час.)

Языки мира и их классификация. Родственные и неродственные языки. Семья тюркских языков. Регионы проживания татар. Место татарского языка в группе тюркских языков. Татарский язык – язык татарской литературы. Образно-выразительные средства татарского языка и их использование в речи. Речевые единицы.

2. Морфология (4 час.)

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Взаимодействие частей речи. Основные морфологические нормы татарского языка. Морфологические средства выразительности. Морфологический анализ слова.

3. Синтаксис (4 час.)

Словосочетание и предложение. Синтаксическая связь в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Виды простых предложений.

Сложные предложения. Строение сложноподчиненных предложений в татарском и русском языках.

Общие сведения о синтаксисе текста. Основные синтаксические нормы языка. Основные синтаксические средства выразительности.

Синтаксический анализ.

4. Пунктуация (3 час.)

Знаки препинания в татарском языке. Пунктуационно-смысловый отрезок. Пунктуационные нормы татарского языка.

5. Стилистика и культура речи (4 час.)

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный,

коммуникативный и этический. Нормативные словари современного татарского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, орфографический словарь. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

6. Повторение. Контрольная работа. (3 час.)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 час.)

Этнокультуроведческая компетенция направлена на совершенствование представлений выпускника о неразрывности языка и этнической культуры. Выпускник владеет навыками распознавания этнического своеобразия, отраженного в языковых единицах, понимания общего и специфичного на разных языках и культурах, определения возможностей отражения языковой картины мира, необходимости сохранения и развития этнической культуры, представления о достижениях этнической культуры, об особенностях взаимовлияния культур и языков, о специфике би-и полилингвизма.

1. Язык и культура (3 час.)

Отражение в татарском языке материальной и духовной культуры татарского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Основные понятия об этнонимах и топонимах татарского языка.

2. Речевой этикет татарского языка. (2 час.)

Особенности татарского речевого этикета. Лингвистический анализ текста, выявление в тексте языковых единиц с национально-культурным компонентом с помощью толкового, этимологического, фразеологического и т.д. словарей.

Воспитательный потенциал РВП в 11 классе

Тема раздела	Воспитательный потенциал	Кол. часов
Речь.	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	2 ч.
Текст как вид речевой деятельности	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	2 ч.
Функциональные разновидности языка.	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	6 ч.
Общие сведения о татарском языке.	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	2 ч.
Морфология	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	4 ч.

Синтаксис	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;	4 ч.
Пунктуация	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	3 ч.
Стилистика и культура речи	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	4 ч.
Язык и культура	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	3 ч.
Речевой этикет татарского языка.	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	2ч

ФГОС ООО
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
Родной (тат.) язык. ФГОС ООО

Формы контроля:

1. Устный ответ
2. Контрольный словарный диктант
3. Контрольный диктант
4. Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)
5. Сочинение
6. Изложение
7. Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)
8. Тестирование
9. Диагностическая работа

Критерии оценивания

Устный ответ: Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по родному языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает

материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Контрольный словарный диктант: Объем словарного диктанта

Классы	Количество слов
5	16-20
6	18-25
7	22-30
8	26-34
9	30-38

Высокий уровень (Отметка «5») ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Контрольный диктант:

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI — 100-110 слов, VII — 110-120, VIII — 120-150, IX — 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Высокий уровень (Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень (Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень (Отметка «3») выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Комплексная контрольная работа

Объём контрольных диктантов и нормы их оценивания

Классы	Количество слов	
	В начале учебного года	В конце учебного года
5	50-55	55-65
6	60-65	65-70
7	70-80	80-90
8	90-100	100-110
9	110-120	120-125
10	125-130	130-140
11	140-145	145-150

«5»- чистая работа, без ошибок (допускается 1 орфографическая, 2 пунктуационные ошибки);

«4»- 2 орфографические, 2 пунктуационные или 1 орфографическая, 4 пунктуационные ошибки;

«3»- 4 орфографические, 4 пунктуационные или 3 орфографических, 6 пунктуационных ошибки;

«2»- 6 орфографических, 5 пунктуационных или 5 орфографических, 8 пунктуационных ошибки.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе – 150-200 слов, в VII классе - 200-250 слов, в VIII классе – 250-350 слов, в IX классе – 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр., в VII классе - 1,5 -2 стр., в VIII классе – 2-3 стр., слов, в IX классе – 3-4 стр.

К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
Высокий уровень (Отметка «5»)	1) содержание работы полностью соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.	В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета. Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
Повышенный уровень (Отметка «4»)	1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
Базовый уровень (Отметка «3»)	1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.	В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов. Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при

		отсутствии орфографических ошибок.
Низкий уровень (Отметка «2»)	1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических неточностей; 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.	В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок. Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе

«Оценка диктантов».

Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для

контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тестирование

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста

Повышенный уровень (Отметка «4») - выполнено 70-89% заданий теста

Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста

Низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий теста

Диагностическая работа

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы 18, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы пересчета, приведённой ниже

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
16-18	Высокий уровень (Отметка «5»)
13-15	Повышенный уровень (Отметка «4»)
10-12	Базовый уровень (Отметка «3»)
0-9	Низкий уровень (Отметка «2»)

Используемая литература

УМК	Для учителя	Для учеников
1. З.Н.Хәбибуллина, И.Г. Гыйләжев. Изложениялар жыентыгы. Татар мәктәпләренең V-IX, рус мәктәпләренең II-XI сыйныфлары өчен укытучылар өчен кулланма.: Казан, “Мәгариф”, 1994.	1.Сафиуллина Ф.С.,Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле:Югары һәм урта уку йортлары өчен дәреслек. Тулыландырылган 2нче басма.-Казан:Мәгариф,2002.	1. Харисов Ф.Ф. Татар теле : Кагыйдәләр, күнегүләр: Урта гомуми белем бирү мәктәпләре өчен/Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова .-Казан :Мәгариф,2007.
2. З.Н.Хәбибуллина, И.Г. Гыйләжев. Изложениялар жыентыгы. Татар мәктәпләренең V-IX, рус мәктәпләренең II-XI сыйныфлары өчен укытучылар өчен кулланма.: Казан, “Мәгариф”, 2003.	2.Я.Х.Абдрәхимова.Татар теленнән бәйләнешле сөйләм үстерү дәресләре:Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 5-7 нче сыйныфлары өчен: Укытучылар өчен кулланма:Казан Мәгариф, 2003.	2.Максимов Н.В. Урта мәктәптә татар теле укыту: Гади жөмлө синтаксисы:7-11 нче сыйныф укытучылары өчен кулланма/ Н.В.Максимов, З.В. Шәйхразиева.- Казан:Мәгариф, 2008
3. Н.В.Максимов, С.М.Трофимова, М.З. Хәмидуллина .Татар теленнән диктантлар һәм изложениялар жыентыгы.Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 5-11 нче сыйныфлары өчен. Укытучылар өчен кулланма.Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2005.	3.Максимов Н.В.Урта мәктәптә татар теле укыту : Фонетика. Морфология: Укытучылар өчен методик кулланма/ Н.В. Максимов.- Казан:Мәгариф, 2004.	3. Сафиуллина Ә.Н. Татар орфографиясенең кыен очракларына дидактик материаллар/ Сафиуллина Ә.Н.-Казан:”Гыйлем” нәшрияты, 2008.
4. З.Н. Хәбибуллина, Г.Ш.Нәбиуллина.Диктантлар жыентыгы.Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 5-11 нче сыйныфлары өчен. Укыт-лар өчен кулланма. Казан “Мәгариф” нәшрияты, 2006	4. Харисов Ф.Ф. Татар теле : Кагыйдәләр, күнегүләр: Урта гомуми белем бирү мәктәпләре өчен/Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова .-Казан :Мәгариф,2007.	4. Татар теле:Кагыйдәләр жыентыгы.Анализ үрнәкләре/Төз.- авт.Гыймадиева Н.С., Галләмова Р.Ф.- Казан:Гыйлем,2010.
	5. Максимов Н.В. Урта мәктәптә татар теле укыту: Гади жөмлө синтаксисы:7-11 нче сыйныф укытучылары	5.Орфографик,орфоэпик һәм башка төр сүзлекләр.

